

Werksuggesties voor zondag 16 februari

Weekbrief nr. 6 Thuisplaats

Bruikbare themabladen

Het themablad 'Bewogen beweging' waarin het geloofsverhaal in kindertaal staat.

Themablad 'Kijk eens om je heen' met de aspecten 'ontzag en verwondering'

Themablad 'Heeft u onderweg ook God gezien?' over ons gods- en mensbeeld.

Werksuggestie 1 Weekbrief in eenvoudige taal



De weekbrief voor deze zondag is geschreven door broeder Marten van der Wal. We hebben geprobeerd de weekbrief in eenvoudige taal te vertalen. Lees deze weekbrief met de kinderen door, zodat de kinderen begrijpen wat er in de weekbrief staat.

Geliefd mens,

Heb jij op zondagmorgen ook een speciaal ritme om de dag te beginnen? Op zondagochtend begint mijn dag anders dan op andere dagen. Ik sta iets later op, neem rustig de tijd voor mijn ontbijt en trek andere kleren aan. Ik maak me klaar voor de eredienst. Sinds Pasen 2022 is er een nieuwe handeling aan het gewone ritme toegevoegd: Ik toets in mijn navigatiesysteem in 'Apostolisch Genootschap' gevolgd door de plaatsnaam waar ik die ochtend mag zijn.

Dat lijkt misschien een kleine handeling, maar voor mij is het iets heel bijzonders. Want ik weet dat ik daar een plek vind waar ik mag nadenken over belangrijke vragen. Waar ik rust vind en mezelf opnieuw kan ontmoeten. Waar ik niet alles meteen hoeft te weten, maar mag zoeken en ontdekken.

Soms denk ik er niet eens bij na, het is gewoon iets wat ik doe. Maar de laatste tijd voel ik steeds sterker hoe fijn het is om deze plek te hebben. Er gebeurt zoveel in de wereld en in ons leven. Soms voelt het alsof we van alles moeten. Dan is het fijn om een plek te kennen waar ik mag stilstaan, nadenken en tot rust komen. Hier ben ik niet alleen.

Anderen zoeken net als ik naar antwoorden, en samen voelen we ons verbonden.

Soms voelt het alsof deze plek een huis is met veel kamers. In sommige kamers voel ik me fijn en veilig, daar liggen mooie herinneringen en dromen. Andere kamers vind ik spannend, omdat ze me herinneren aan dingen die moeilijk zijn. Maar hier, samen met anderen, durf ik die deuren een beetje open te zetten.

Deze bijzondere plek is er niet zomaar. Mensen vóór ons hebben deze plek gezocht, gebouwd en verzorgd. En nu zorgen wij ervoor dat deze plek blijft bestaan, voor onszelf en voor de mensen na ons. Daarom wil ik deze plek niet alleen koesteren, maar ook onderhouden en laten groeien. Want iedereen heeft een plek nodig om te zoeken, te vinden, te hopen en te dromen.

Met een hartelijke groet,

Broeder Marten van der Wal

Werksuggestie 2 In gesprek met de kinderen



Ga met de kinderen in gesprek over de weekbrief. Onderstaande vragen kunnen helpen:

- Welke gewoontes of vaste rituelen heb jij in je week?
- Zijn er dingen die je bewust doet, of juist zonder nadenken?
- Wat betekent 'heilige grond' of een 'bijzondere plek' voor jou?
- Waarom denk je dat het soms fijn is om ergens rust te vinden?

- Is er een plek waar je naartoe gaat als je rust nodig hebt? Waarom die plek?
- Hoe voelt het om samen met anderen te praten over dingen die je belangrijk vindt?
- Soms zijn er dingen waar je liever niet over nadenkt. Hoe voelt dat? Wat helpt jou dan?
- Wat zou jij doen om een fijne plek voor anderen te maken?

Werksuggestie 3. Het huis van mijn leven



Lees met de kinderen de tekst van het gemengd koor lied nr. 39: Het huis van mijn leven.

*Als ik wandel door het huis van mijn leven
vind ik kamers vol van warmte en van licht.
Deze kamers, waar mijn dromen
stuk voor stuk zijn uitgekomen,
wil ik koesteren, liefst met de deuren dicht.*

*Als ik wandel door het huis van mijn leven
vind ik kamers waar ik amper iets herken.
Daar is alles zo versleten,
weggestopt of al vergeten,
en daar voelt het of ik zelf een vreemde ben.*

*Als ik wandel door het huis van mijn leven
vind ik kamers waar ik niet naar binnen kan.
Daar zijn dingen uit mijn leven,
die ik nog geen plek kan geven,
waar ik stilletjes voor vlucht of naar verlang.*

*Als ik wandel door het huis van mijn leven
vind ik kamers die ik min en die ik mijd.
Maar tenslotte kan ik kiezen
voor weer nieuwe perspectieven
en dat maakt die kamers anders na een tijd.*

*Dit huis van mijn leven is mijn huis,
dit huis van mijn leven is mijn thuis.*

Geef vervolgens iedereen een groot vel papier en laat ze een huis tekenen. Vraag hen om verschillende kamers te maken: een fijne kamer, een spannende kamer, een kamer met herinneringen, een kamer waar ze nog niet durven komen, enz. Laat ze de kamers inkleuren en er eventueel woorden of symbolen in tekenen/schrijven die passen bij het gevoel van die kamer.

Bespreek de tekeningen met de kinderen. Deze vragen kunnen hierbij helpen:

- Welke kamer in jouw huis van het leven voelt fijn en veilig?
- Welke kamer zou je graag willen opruimen of veranderen?
- Hoe voelt het om iets nieuws of onbekends te ontdekken?
- Zijn er dingen die je spannend vindt om over te praten?
- Waar droom je van? Welke kamer in jouw huis zou je graag maken?
- Hoe kun je ervoor zorgen dat een kamer minder eng of verdrietig voelt?

Werksuggestie 4 Kunstwerk maken heilige grond



Kinderen ontdekken wat "heilige grond" betekent door speciale momenten /plekken te delen en samen een kunstwerk te maken.

Benodigdheden:

- o Papieren voor tekeningen
- o Tijdschriften
- o Kleurpotloden en stiften
- o Groot vel papier voor het gezamenlijke kunstwerk

Leg uit wat "heilige grond" is: plekken of momenten waar je je goed voelt en kunt groeien. Vraag: "Wat is een moment of een plek dat voor jou speciaal is?"

Laat elk kind kort vertellen over een speciaal moment of plek die voor hen belangrijk is. Bijvoorbeeld: "Een keer dat ik met mijn vrienden speelde in het park."

Vraag de kinderen om hun speciale moment of plek te tekenen, te schilderen of een afbeelding te zoeken in een tijdschrift. Moedig ze aan om woorden toe te voegen die beschrijven hoe ze zich voelden, zoals "gelukkig" of "verbonden."
Maak vervolgens samen een groot kunstwerk op een groot vel papier door alle tekeningen en plaatjes samen op een vel te plakken. Kijk met elkaar naar het grote vel en bespreek alles wat er op te vinden is.

Liedsuggersties



Hieronder staan een aantal liedsuggersties die voorgelezen of gezongen kunnen worden. Bij de liederen staan verschillende vragen ter verdieping

- Kinderkoorlied nr. 7 Stemmetje
 - Hoor jij ook weleens een stemmetje in je hoofd? Vertel eens....
 - Waarom is het handig om een stemmetje te hebben?
 - Wat doe jij met dat stemmetje?
 - Wanneer gebruik jij dit stemmetje?
- Kinderkoorlied nr. 11 Waar ik aan denk?
 - Sta jij weleens stil bij wat de dag je gaat brengen?
 - Zo ja waar denk je dan aan?
 - Hoe kun je iets moois van een nieuwe dag maken?
 - Wat ga je doen om er vandaag een mooie dag van te maken?
- Kinderkoorlied nr. 21 Heerlijk om weer thuis te zijn
 - Wat is jouw lievelingsplek in huis?
 - Droom jij weleens dat je op een ander plek bent? Wat droom je dan?
 - Op welke plek vindt jij rust en stilte?
 - Vind jij het fijn om na een vakantie of logeerpartij weer naar huis te gaan? Waarom wel/niet?
- Jeugdkoorlied nr. 1 Stilte
 - Wat doet stilte met jou?
 - In welke dingen zoek/vind jij stilte?
 - Hoe zorg je ervoor dat je zelf tot rust komt?
 - Bij welke mensen kom jij tot rust?

Suggersties voor Jongste Jeugd thuis

Uit het werkboek Jongste jeugd staat deze week een suggestie centraal. Deze suggestie kunt u als ouder thuis uitvoeren met uw kind(eren).

Winter 1 week 7 Ons huis, ons thuis.

Doel

Ontdekken dat een huis van grote waarde is.

Verhaal

Piep komt weer thuis.

Hij is een hele tijd weggeweest.

Piep kijkt om zich heen:

Zijn eigen speelgoed.

Zijn eigen spulletjes.

Wat is zijn huisje toch mooi.

Film

Een huis. Schooltv Beeldbank.

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20110616_huisbink01

Gesprek

Hoe ziet jouw huis eruit?

Heb je een eigen kamer?

Hoe ziet jouw bed er uit?

Voor de verzorgers

Kinderen kunnen in twee huizen wonen. Geeft u daar ook aandacht aan.

Spel

Bouw samen met de kinderen een huis.

Maak een hut door een groot kleed of doek over een tafel te leggen.

Of

Bouw huizen van blokken, duplo en dergelijke.

Dit kunnen de kinderen samen doen of apart.