

Werksuggesties voor zondag 17 augustus

Weekbrief nr. 24 Heilige ruimte

Bruikbare themabladen

Het themablad 'Bewogen beweging' waarin het geloofsverhaal in kindertaal staat.
Het themablad 'Kijk eens om je heen' met de aspecten ontzag en verwondering.
Themablad 'schatgraven' met de aspecten 'eigenwaarde, besef van eigen kunnen en verantwoordelijkheid'

Werksuggestie 1 Weekbrief in eenvoudige taal



De weekbrief voor deze zondag is geschreven door zuster Jill Eekhart en broeder Hans Bleijerveld. We hebben geprobeerd de weekbrief in eenvoudige taal te vertalen. Lees deze weekbrief met de kinderen door, zodat de kinderen begrijpen wat er in de weekbrief staat.

Geliefd mens,

Wat is voor jou heel bijzonder of belangrijk? Is dat een plek? Een gevoel? Of samen zijn met iemand? Sommige mensen voelen zich fijn en rustig in het bos, in een kerk of op hun kamer. Anderen voelen dat bijzondere gevoel in zichzelf, als ze stil zijn en luisteren. Al heel lang gaan mensen op reis – soms echt met hun voeten, soms in hun hoofd – om te zoeken naar rust en betekenis. Ze willen zich weer helemaal goed voelen. Soms gebeurt dat zomaar ineens. Bijvoorbeeld als je naar een vogel luistert, als een kind je knuffelt of als je een liedje hoort dat precies past bij hoe jij je voelt. Je kan je geraakt voelen door het moment.

Soms voel je: ik hoor bij iets groters dan alleen mezelf. Misschien is dat wel het belangrijkste gevoel bij het woord heiligheid. We horen allemaal bij elkaar. Zoals water dat verdampst, dan als regen weer terugkomt, een rivier wordt en dan weer naar zee stroomt.

Naar zo'n heilige, fijne plek gaan is niet altijd makkelijk. Je moet soms stil zijn en voelen wat je lastig vindt of waar je verdriet van hebt. Dan helpt het als je vriendelijk kunt zijn voor jezelf. Kun je in de spiegel kijken en tegen jezelf zeggen: "Ik ben oké, ook met de dingen die ik nog moet leren"?

Zo'n plek van rust kan je helpen om ook beter te luisteren naar anderen. Wat voor jou heilig of belangrijk is, is dat voor iemand anders misschien niet. De één vindt rust in een kerk, een ander in een stadion of in een tuin vol herinneringen. Toch kunnen we elkaar begrijpen als we vertellen wat voor ons belangrijk is. Dan kunnen we samen een plek maken waar iedereen zich fijn voelt. Niet door allemaal hetzelfde te denken, maar door respect te hebben voor elkaar.

Misschien is dat wel de opdracht van deze tijd: in het volle leven op zoek naar wat echt belangrijk is. Samen zoeken naar wat ons helpt om te leven met liefde, vrede en aandacht. Het helpt dat er mensen zijn geweest die voorbeelden zijn geweest en het ons hebben voorgedaan. Dat geeft moed om op weg te gaan, naar vrede die de wereld nodig heeft.

*Met een hartelijk groet,
zuster Jill Eekhart en broeder Hans Bleijerveld*

Werksuggestie 2 In gesprek met de kinderen



Ga met de kinderen in gesprek over de weekbrief. Onderstaande vragen kunnen helpen:

- Wat is jouw lievelingsplek om rustig te worden?
- Wie geeft jou een fijn gevoel?
- Heb je wel eens iets meegemaakt dat je heel bijzonder vond?
- Wat is een plek waar jij je veilig voelt?
- Heb je wel eens gehad dat iets je raakte, zoals een liedje of iets moois in de natuur?
- Wat doe jij als je verdrietig bent of iets niet goed gaat?
- Wat betekent 'heilig' voor jou? Kun je er een ander woord voor verzinnen?
- Wat maakt een plek bijzonder of belangrijk voor jou?
- Vind jij het makkelijk of moeilijk om stil te zijn en naar jezelf te luisteren?
- Is er een plek of moment waarin jij het gevoel hebt dat je echt jezelf kunt zijn?
- Wanneer lukt het jou om echt te luisteren – naar jezelf of naar een ander?
- Kun je een ervaring noemen die voor jou 'heilig' voelde?

Werksuggestie 3 Een gedicht of elfje over jouw heilige plek



Kinderen verkennen en verwoorden wat een 'heilige plek' voor hen betekent. Door het schrijven van een gedicht of elfje leren ze hun gevoelens en gedachten onder woorden te brengen.

Benodigheden:

- Papier en schrijfmateriaal (pen, potlood, stiften)
- Optioneel: rustige achtergrondmuziek om een ontspannen sfeer te creëren
- Eventueel voorbeelden van elfjes of gedichten

Begin met een korte uitleg over wat een heilige plek kan zijn. Dit is een plek waar je je veilig en fijn voelt, een plek die speciaal voor jou is en waar je tot rust komt. Geef voorbeelden, zoals een plek in de natuur, een hoekje in huis, een favoriete speelplek, of zelfs een plek in je verbeelding.

Vraag de kinderen om even rustig te zitten en hun ogen te sluiten. Laat ze nadenken over een plek waar ze zich prettig voelen. Dit kan een echte plek zijn die ze goed kennen, of een denkbeeldige plek die ze graag zouden willen bezoeken. Vraag ze te denken aan hoe deze plek eruitziet, ruikt, klinkt, en hoe het voelt om daar te zijn.

Vertel de kinderen dat ze een gedichtje gaan schrijven over die speciale plek. Leg uit wat een elfje is – een kort gedicht van elf woorden, verdeeld over vijf regels:

- Regel 1: één woord dat het onderwerp beschrijft (bijvoorbeeld de plek zelf)
- Regel 2: twee woorden die iets over het onderwerp vertellen
- Regel 3: drie woorden die vertellen wat je daar doet
- Regel 4: vier woorden die je gevoel op die plek beschrijven
- Regel 5: één afsluitend woord, bijvoorbeeld hoe deze plek voor jou voelt

Voorbeeld-elfje over een heilige plek:

Bos
Stil, groen
Rustig ademhalen daar
Voel me veilig hier
Thuis

Kinderen die graag willen schrijven, kunnen ook een langer gedicht maken over hun heilige plek. Moedig ze aan om woorden te gebruiken die beschrijven hoe de plek eruitziet en voelt en waarom deze plek speciaal voor hen is. Laat de kinderen hun elfjes of gedichten in de kring voorlezen, als ze dat willen.



Werksuggestie 4 Mijn heilige plek – tekenen of knutselen

Kinderen ontdekken wat voor hen een plek van rust, veiligheid of betekenis is. Ze leren verwoorden en verbeelden wat voor hen 'heilig' of bijzonder voelt.

Benodigdheden

- A4- of A3-papier
- Kleurpotloden, stiften, krijt
- Eventueel: tijdschriften, scharen, lijm, tijdschriftknipsels (voor collage)
- Eventueel: natuurmateriaal (blaadjes, takjes, bloemen)
- Eventueel: klei of karton (voor ruimtelijk werk)

Vertel dat sommige plekken je helpen om rustig te worden of jezelf te zijn. Soms zijn dat echte plekken (je kamer, het bos), soms plekken in je hoofd of hart.

Vraag: "Heb jij ook zo'n plek? Waar voel jij je fijn, veilig of rustig?"

Laat iedereen zijn of haar heilige plek tekenen, schilderen of knutselen. "Je mag ook een fantasieplek maken – als het maar een plek is waar jij tot rust komt."

Kinderen die willen mogen hun werk delen met de groep of in tweetallen bespreken.

Tijdens het delen kunnen de volgende vragen eventueel helpen:

- Waarom is deze plek belangrijk voor jou?
- Wat voel je als je daar bent?



Werksuggestie 5: Herdenken – kaarsenritueel

De kinderen staan stil bij wat waardevol is, wie of wat ze willen herdenken, en het belang van herinneren. Het kan het besef versterken dat vrede en verbondenheid voortkomen uit aandacht en respect voor het verleden.

Benodigdheden

- Een schaal of bord met zand, stenen of ander brandveilig materiaal
- Waxinelichtjes of kaarsjes (evt. elektrische kaarsjes voor jongere kinderen)
- Eventueel muziek op de achtergrond
- Eventueel: kleine kaartjes en pennen

Leg uit dat we soms stilstaan bij dingen of mensen die belangrijk voor ons zijn, ook als ze er niet meer zijn. Het is vandaag de 3^e zondag van de maand. Vertel eventueel ook kort waarom 15 augustus een dag van herdenken is (slachtoffers WOII in Nederlands-Indië). Vraag: "Waarom is het goed om te herdenken?" – "Wie of wat wil jij niet vergeten?"

Nodig iedereen uit om één voor één een kaarsje aan te steken. Dat kan:

- Voor iemand die je mist
- Voor een plek of herinnering
- Voor hoop op vrede
- Voor jezelf of iemand anders die het moeilijk heeft

Laat wie wil kort benoemen wat hij of zij herdenkt, of in stilte een moment nemen.

Tijdens het nagesprek kunnen de volgende vragen gesteld worden:

- Hoe voelde het om dit te doen?
- Wat betekent 'herinneren' voor jou?
- Wat zou jij willen doorgeven aan de toekomst?

Liedsuggesties



Hieronder staan een aantal liedsuggesties die voorgelezen of gezongen kunnen worden. Bij de liederen staan verschillende vragen ter verdieping

- Kinderkoorlied nr. 17 Kijk eens om je heen
 - Wat zie jij als je om je heen kijkt?
 - Wanneer heb jij je voor het laatste verwonderd?
 - Is de manier waarop je naar je medemens of natuur belangrijk? Waarom wel of waarom niet?
 - Wat kun je doen om de wereld mooi te houden?
- Kinderkoorlied nr. 19 Het Embleem
 - Wat vind je van ons embleem?
 - Waarom is de fakkel een symbool van liefde en van licht?
 - Hoe kunnen we de fakkel brandend houden?
 - Aan welke vredeswerkers denk jij deze derde zondag van de maand?
 - Wat heb jij van diegene geleerd?
 - Welke mooie gedachten zou jij willen doorgeven?
- Kinderkoorlied nr. 21 Heerlijk om weer thuis te zijn
 - Wat is jouw lievelingsplek in huis?
 - Droom jij weleens dat je op een ander plek bent? Wat droom je dan?
 - Op welke plek vindt jij rust en stilte?
 - Vind jij het fijn om na een vakantie of logeerpartij weer naar huis te gaan? Waarom wel/niet?
- Jeugdkoorlied nr. 1 Stilte
 - Wat doet stilte met jou?
 - In welke dingen zoek/vind jij stilte?
 - Hoe zorg je ervoor dat je zelf tot rust komt?
 - Bij welke mensen kom jij tot rust?

Suggesties voor Jongste Jeugd thuis

Uit het werkboek Jongste jeugd staan deze week twee suggesties centraal uit het de 1e jaargang. Deze suggestie kunt u als ouder thuis uitvoeren met uw kind(eren).

Zomer 1 - week 33 Thuiskomen

Doel De waarde van een thuis ervaren.

Verhaal

Kijk, daar is ...
Hallo Piep!
Piep krijgt een hand.
En daar zijn ook ... en ...
Ze kennen allemaal Piep.
Piep weet de weg.
Hij is weer thuis.
Piep kijkt om zich heen:
zijn eigen speelgoed,
zijn eigen spulletjes.
Wat is fijn om thuis te zijn!

Gesprek

Op reis gaan is fijn, maar na een tijdje heb je ook weer zin om naar huis te gaan. We maken er een klein feestje van als iemand weer thuiskomt. We gaan naar het vliegveld om iemand af te halen. We geven een hand of een dikke kus. Soms hang je slingers op of je hangt de vlag uit. Bijvoorbeeld als je thuis uit het ziekenhuis komt.

Spel

Een hut bouwen: samen met de kinderen een 'eigen' huisje maken, bijvoorbeeld door een groot kleed of doek over de tafel te leggen.
Huizen bouwen van blokken, duplo.

Lied

Kinderkoorlied 21, Heerlijk om weer thuis te zijn
In Holland staat een huis

Zomer 1 - week 34 De zee

Doel Verwondering over de natuur.

Verhaal

Ollie en Piep spelen op het strand. Het zand is nat en als ze achteromkijken, zien ze hun voetstappen in het natte zand. De golven komen heel hoog en hebben witte schuimkoppen. Daar zien ze vissen zwemmen, een heleboel grote en kleine visjes. Ollie rent het water in om met ze te spelen, maar de visjes zwemmen snel weg. Piep ziet een mooie schelp en wil hem pakken. Er komen plotseling pootjes uit en de schelp rent weg. Piep staat een beetje beteuterd te kijken. Hoe kan dat nou? Er is zoveel te zien!

Gesprek

Wie is er weleens naar het strand geweest? Ben je ook in het water geweest? Wat voor dieren heb je allemaal gezien? Heb je ook schelpen gezocht? Als je een schelp tegen je oor houdt, is het net of je de zee hoort. Luister maar eens. Wat kan je nog meer doen op het strand? Een mooi strandkasteel bouwen of een kanaal graven. Je kan ook gaan vissen. Misschien vang je wel een visje of wat garnalen. Wat voor dieren leven er allemaal in de zee?

Knutselen

Een strand maken.
Voetstappen in nat zand maken.

Voorlezen

Bobbi gaat naar zee. Ingeborg Bijlsma.
De mooiste vis van de zee. Marcus Pfister.

Film

De kleine zeemeermin. Walt Disney.